

高校三年生



丘 灯至夫 作词 / 遠藤 実 作曲

歌 / 舟木 一夫

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four systems of staves. The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second system begins with a measure number '5'. The third system begins with a measure number '9'. The fourth system begins with a measure number '14'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

19

1. あ か い ゆ う ひ が こう しゃ を
 2. な い ー たり ひ も ひ あ る こう しゃ を
 3. の こ ー り す く あ な い ひ か ず を

24

そ め ー て ー に ん の こ か げ
 こ と ー も ー お へ も い だ す だ
 む ね ー に ー ゆ め が ば た

30

に は ー ず ん へ ー え ー あ
 ろ は な ー つ ん へ ー ら

35

あ ー あ ー ー こう こう さん ねん